



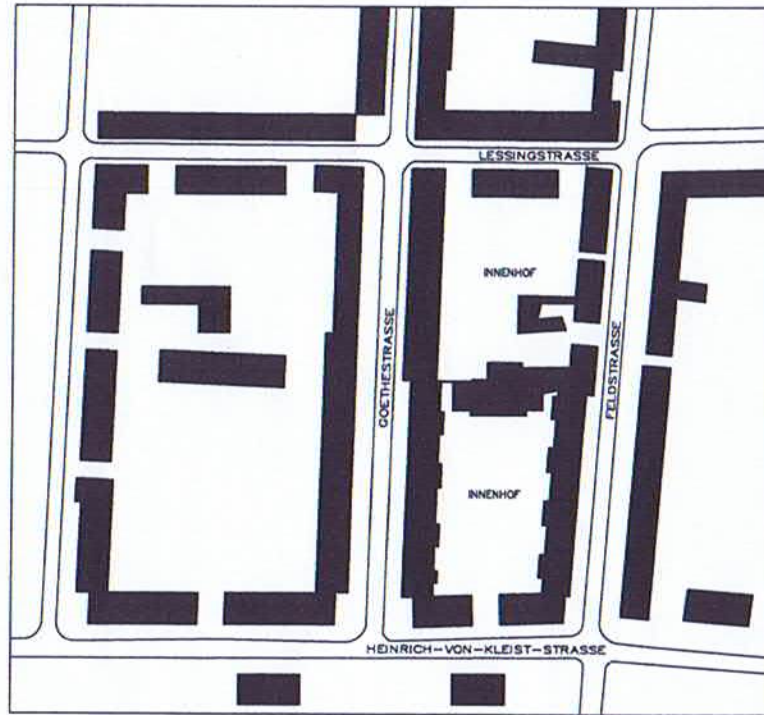
Ideenwettbewerb “...ein hofladen für alle!”

DICHTER VIERTEL BITTER FELD

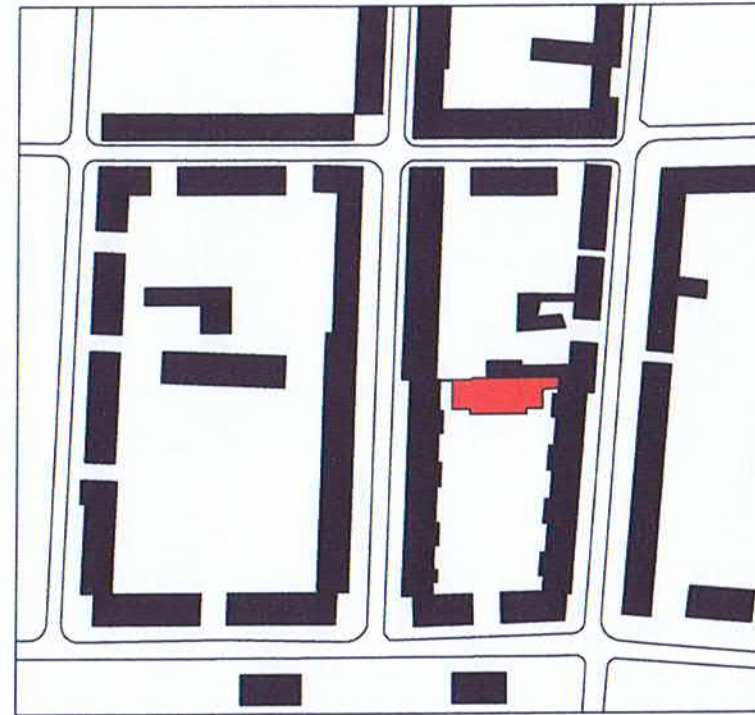
Bauherr / Auslober:
Wohnstättengenossenschaft Bitterfeld-Wolfen eG
OT Bitterfeld
Lindenstraße 8
06749 Bitterfeld-Wolfen

Entwurfsverfasser:
ARTICH ARCHITECTURE
Dipl.-Ing. (FH), Arch. Sandra Becker
OT Bitterfeld
Hallesche Straße 28
06749 Bitterfeld-Wolfen
Telefon / Fax: 03493 - 51 01 82, Funk: 0177- 3 51 54 70
Email: info@artich.com, www.artich.com

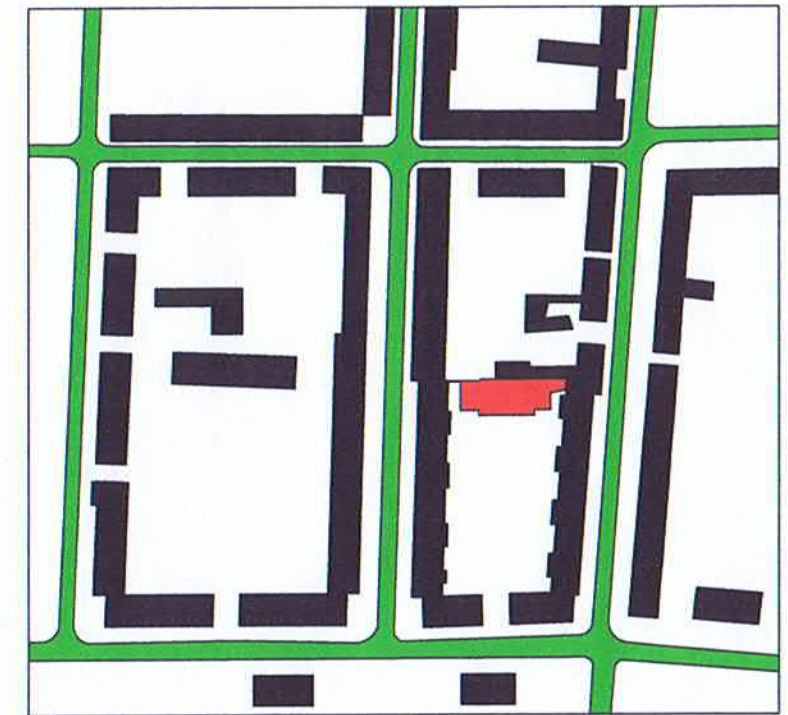
Bitterfeld, Juni 2015



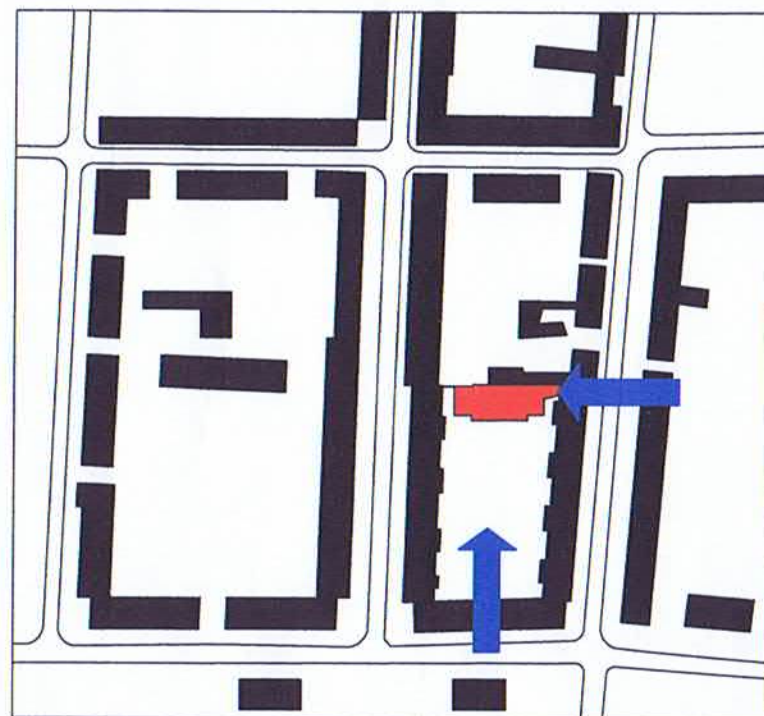
STRUKTUR -BESTAND



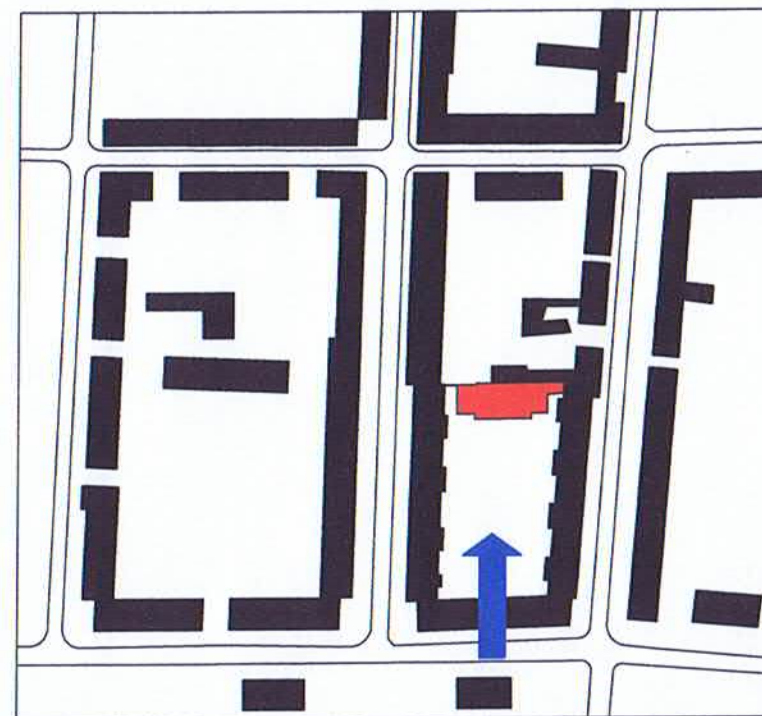
VORHABEN



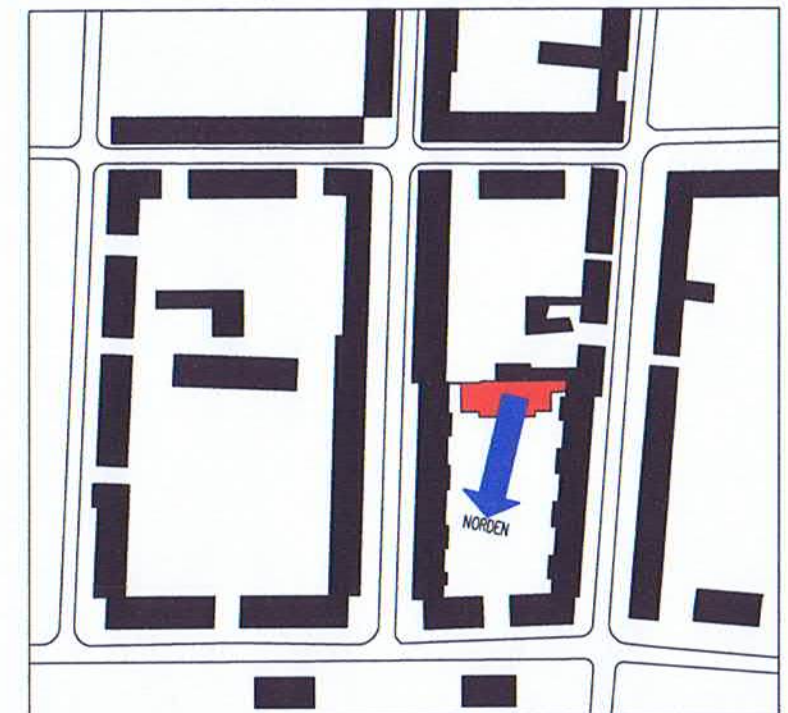
ÖFFENTLICHE ERSCHLIEßUNG



ZUGÄNGE

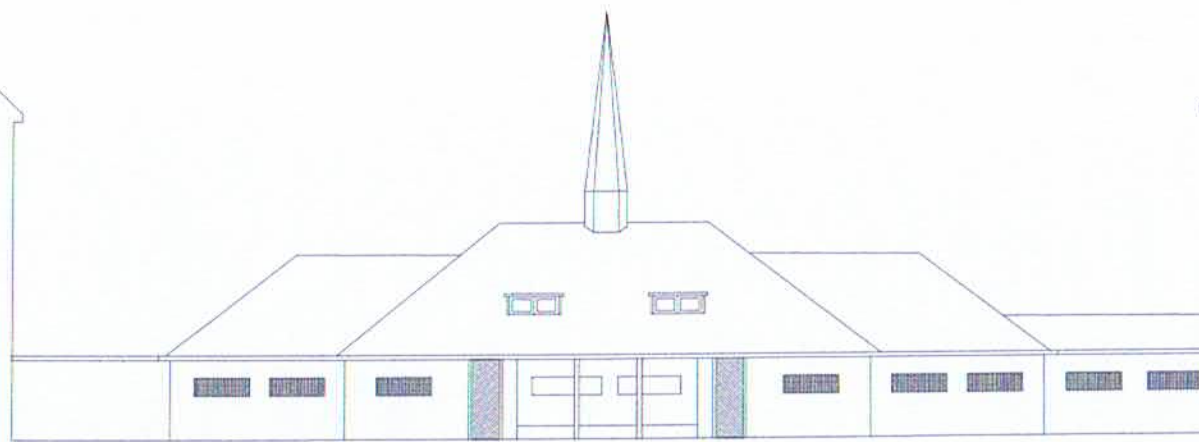


BLICKBEZIEHUNG



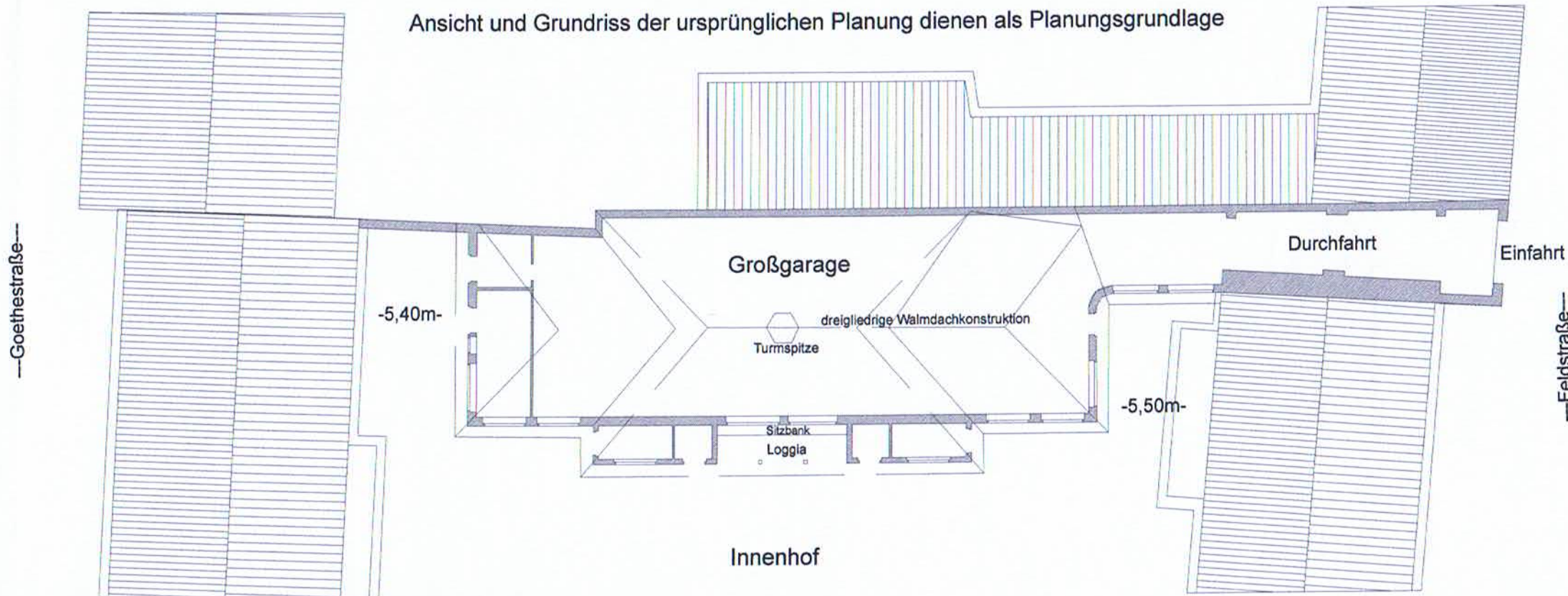
NORDPFEIL

BESTANDSANALYSE



Ansicht vom Innenhof -Nordseite

Ansicht und Grundriss der ursprünglichen Planung dienen als Planungsgrundlage



Innenhof -Blick zur Heinrich-von-Kleist-Straße

Im Dichterviertel Bitterfeld, im Innenhof der mehrgeschossigen Wohnbebauung entlang der Feldstraße, Heinrich-von-Kleist-Straße und Goethestraße befindet sich das eingeschossige, symmetrische Bauwerk, welches nach Umbaumaßnahmen dem gesamten Dichterviertel als Begegnungsstätte dienen soll.

Derzeit wird das Gebäude als Großgarage mit Einfahrt von der Feldstraße genutzt.

Die in der Ansicht und im Grundriss dargestellten ursprünglichen architektonischen Gestaltungsmerkmale, wie -Turmspitze, Loggia mit Sitzbank zwischen den symmetrisch angeordneten kleinen Anbauten auf der Nordseite sind schon lange nicht mehr vorhanden.

Erdrückend und bauordnungsrechtliche nicht zulässig sind die zu geringen Abstände zur linken und rechten Wohnbebauung. Das Gebäude befindet sich insgesamt in einem sehr desolaten Zustand.

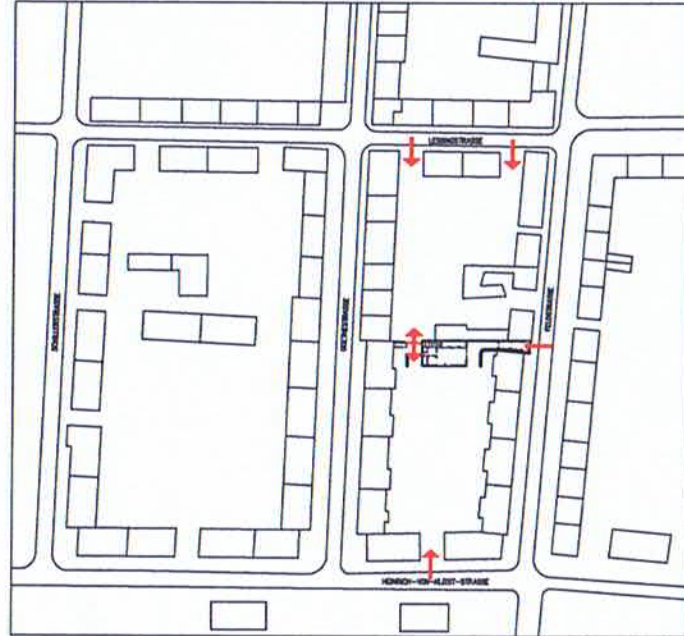
Fotodokumentation Bestand



ZITAT:

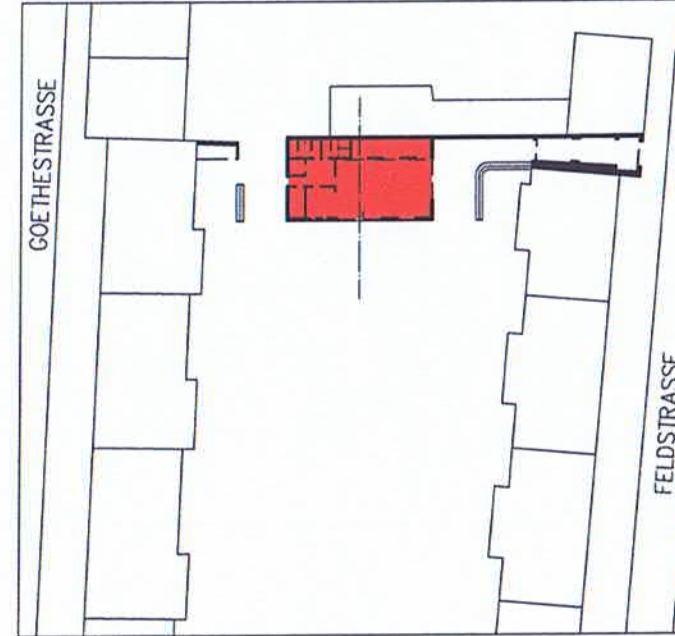
...ein hofladen für alle!

IDEE:



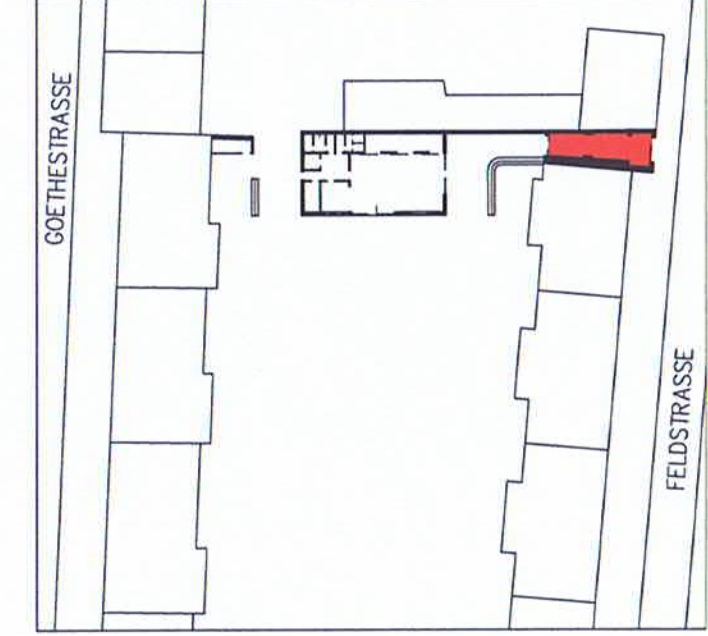
–Öffnung schaffen zum hinteren Innenhof / Lessingstraße

BUGET BAUKOSTEN
HOFLADEN BEGEGNUNGSTÄTTE



- Grundfläche verkleinern
- Abstandsflächen zu Wohnbebauung wahren
- Belichtung verbessern (auch der angrenzenden Nachbargebäude)
- Ursprungssymmetrie erhalten

HOFLADEN GALERIE

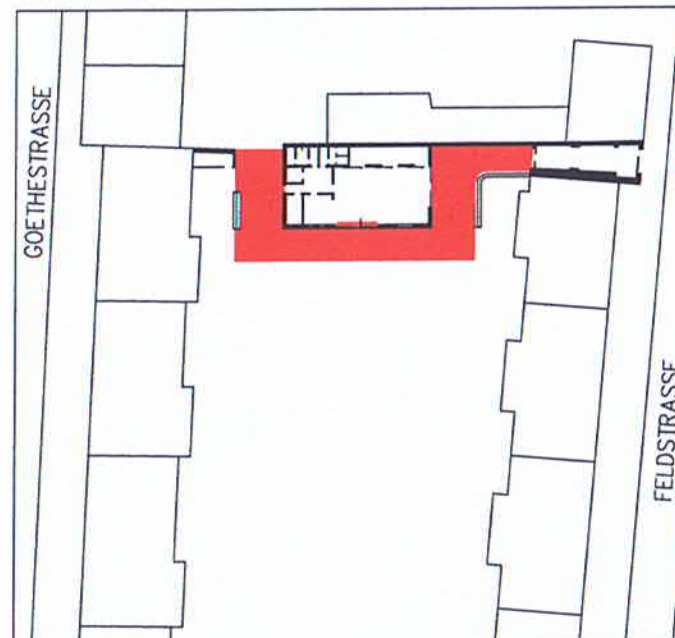


- vorhandenen Galeriecharakter erhalten
- Eingangstüren einladend gestalten



–Abgrenzung zur Wohnbebauung: vorh. Mauerwerk als Brüstung teilw. erhalten

VERBINDUNG BEGEGNUNGSTÄTTE UND GALERIE



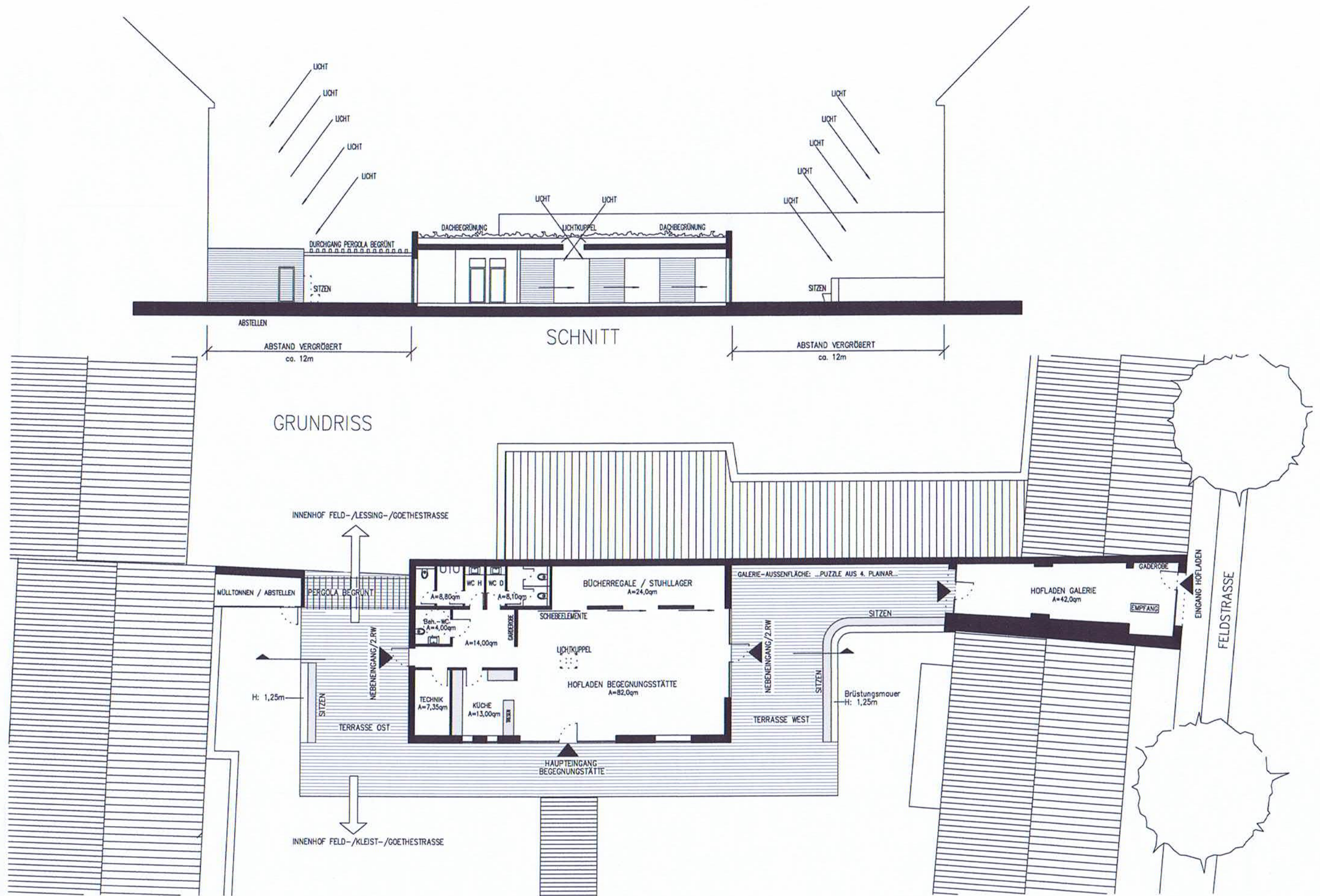
–barrierefreier Zugang zu allen Bereichen: große Terrasse

EINBEZIEHUNG INNENHOF



–Anlegen verschiedener Begegnungsbereiche

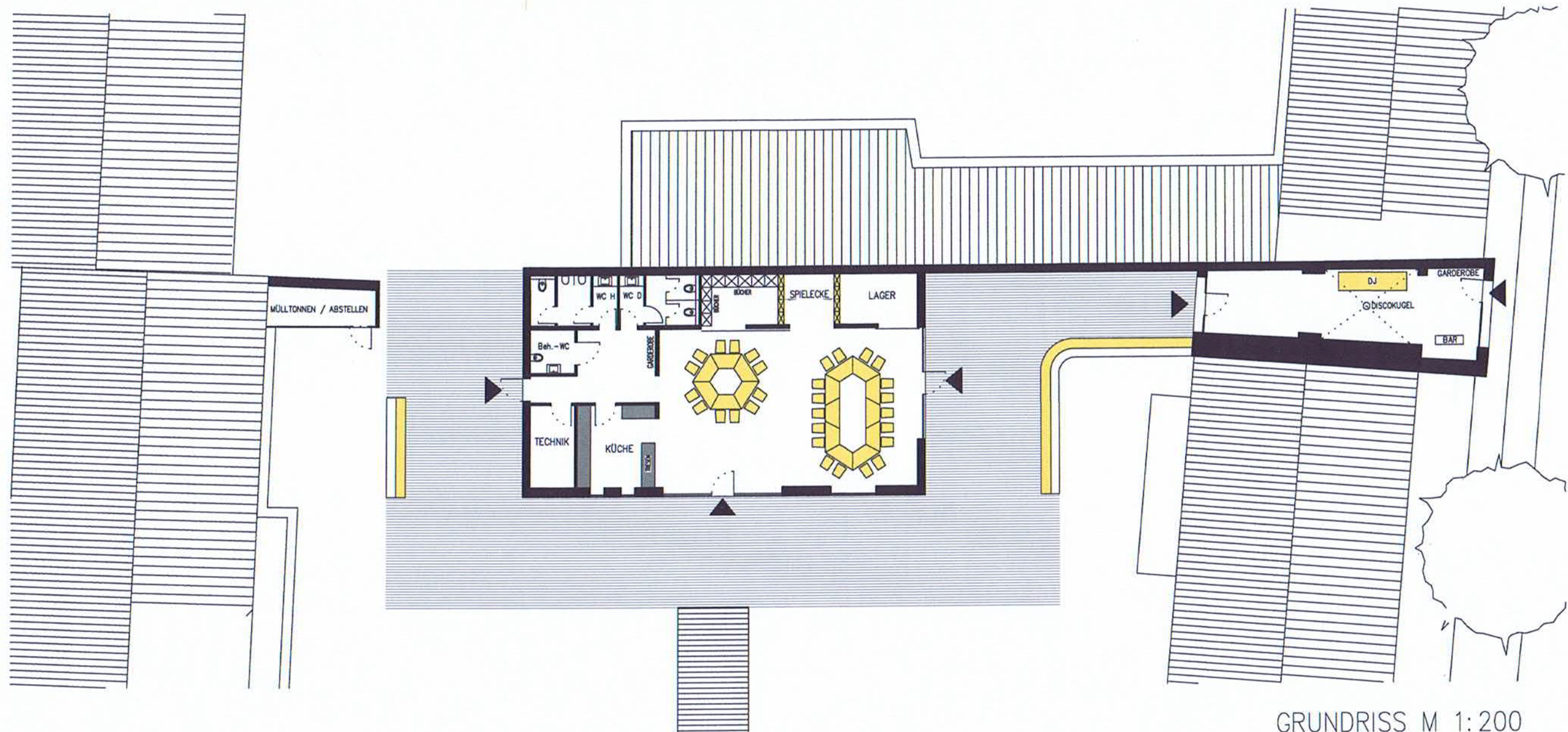




ZITAT:

BEGEGNUNGSSTÄTTE

MUSIK UND TANZ

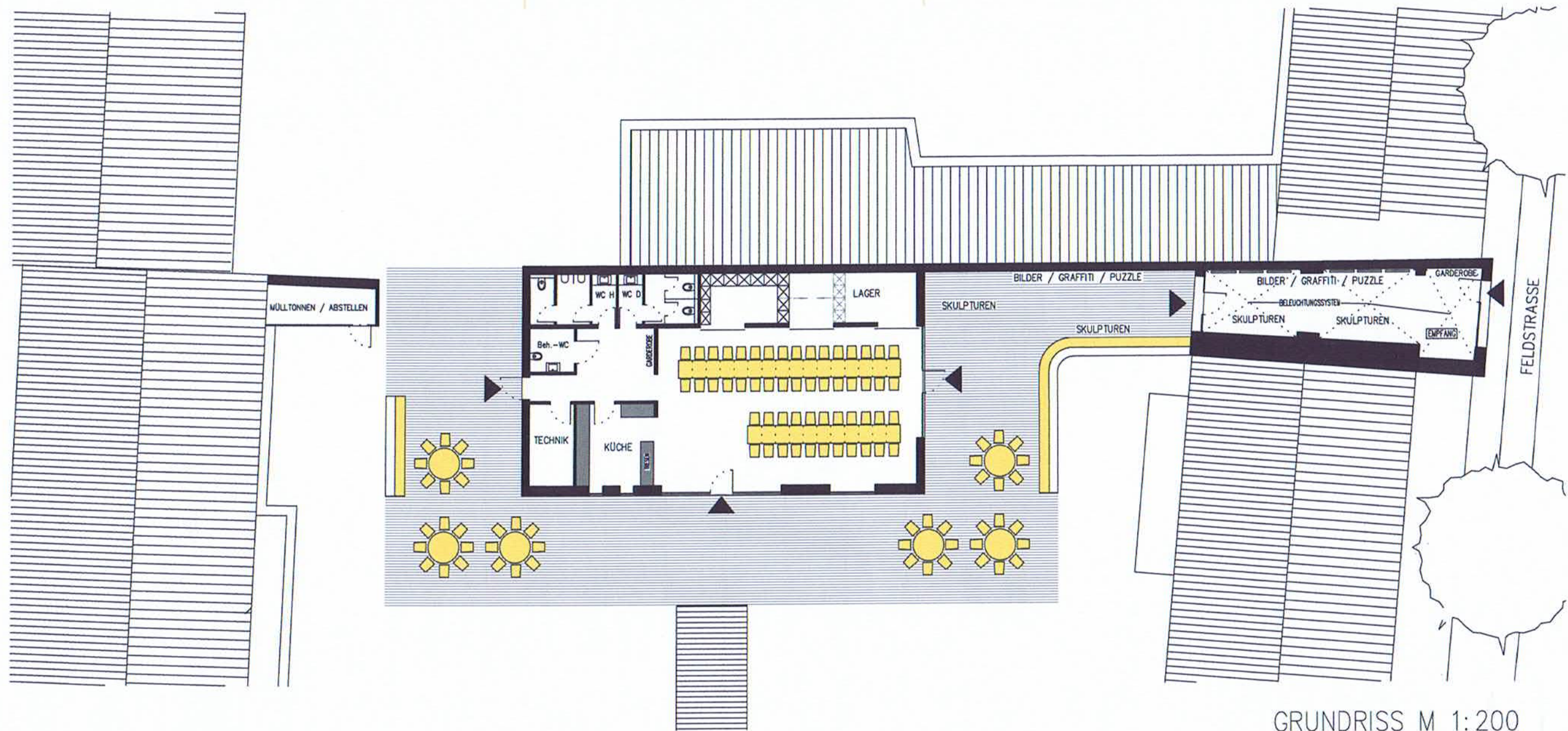


GRUNDRISS M 1:200

ZITAT:

VEREINSVERSAMMLUNG

AUSSTELLUNG / GALERIE

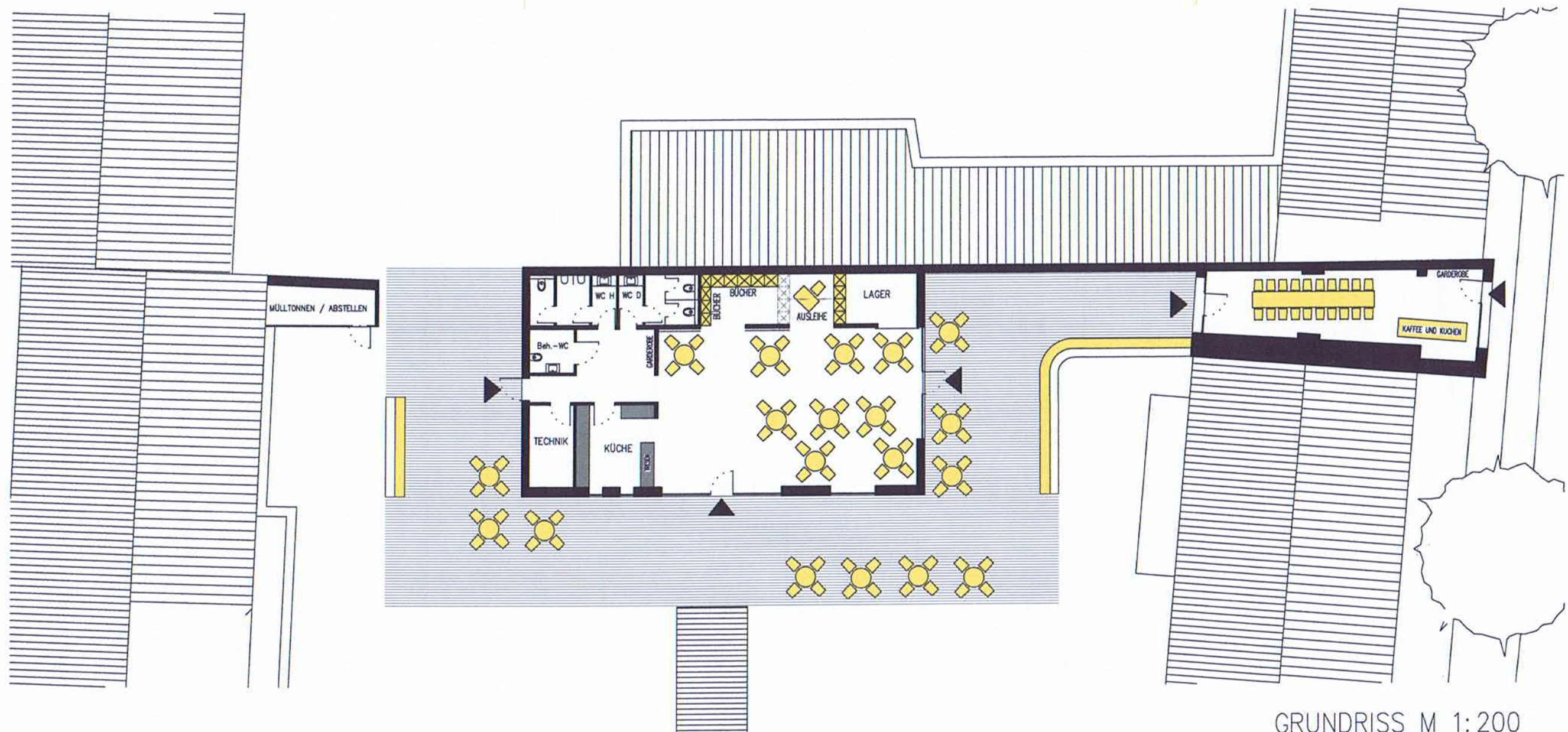


GRUNDRISS M 1:200

ZITAT:

LESECAFE

BASTELSTRASSE

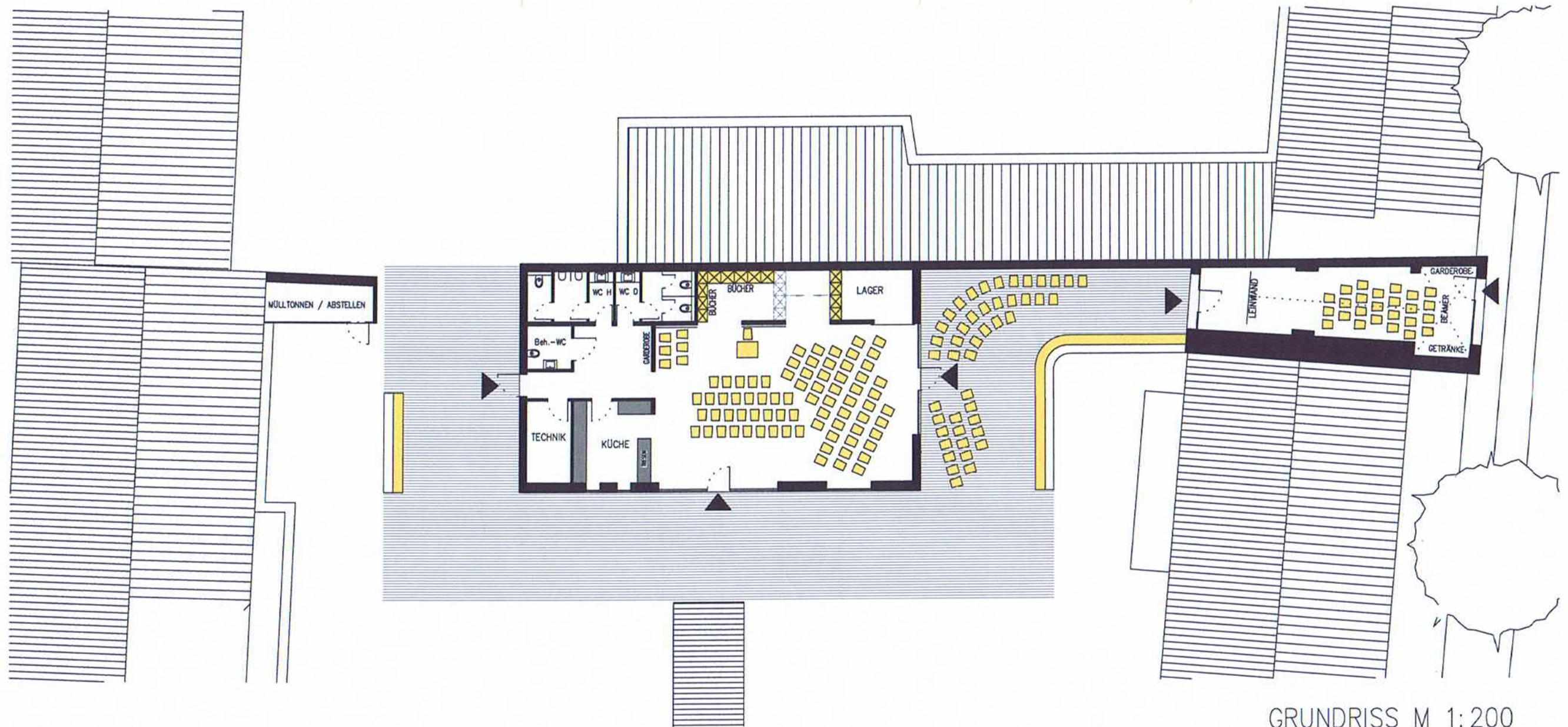


ZITAT:

LESEABEND

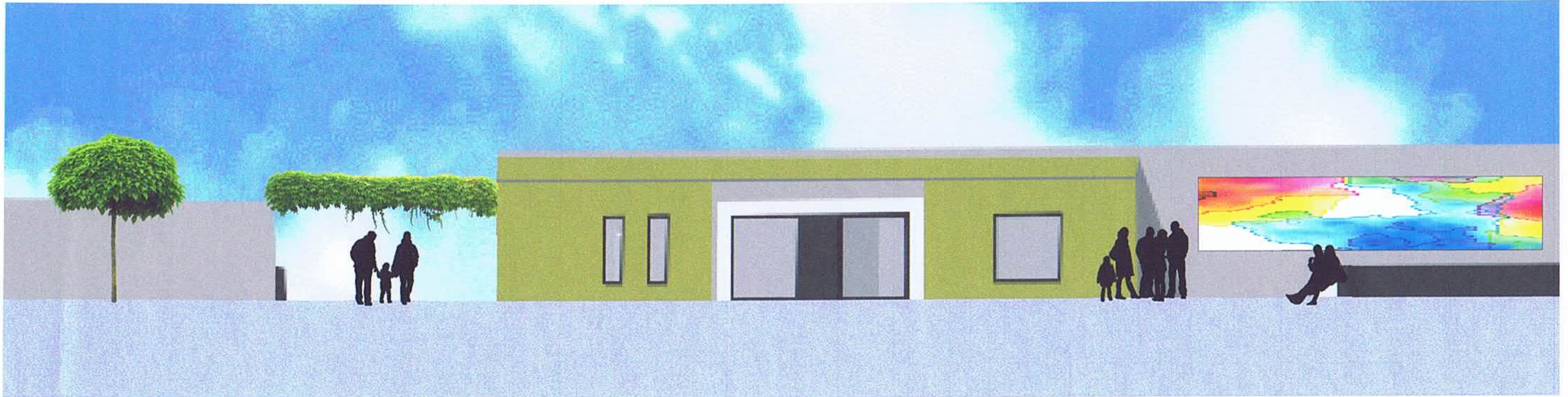
LESEABEND OPEN AIR

KINO: "DIE WOLFENS"



GRUNDRISS M 1:200

ANSICHT HAUPTTEINGANG - BLICK VOM INNENHOF / HEINRICH-VON-KLEIST-STRASSE



NORD-OST-ANSICHT



NORD-WEST-ANSICHT



ANSICHT FELDSTRASSE

DRAUFSICHT INNENHOF MIT HOFLADEN



ANSICHT HOFLADEN
- BLICK VOM INNENHOF / HEINRICH-VON-KLEIST-STRASSE



ANSICHT INNENHOF
- BLICK VOM HOFLADEN RICHTUNG HEINRICH-VON-KLEIST-STRASSE